

Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej

KLASA I

1. Edukacja polonistyczna

a. poziom najwyższy:

Czytanie: czyta płynnie zdaniami wskazane teksty, zachowuje odpowiednie tempo, czyta cicho ze zrozumieniem, odpowiada prawidłowo na zadane pytania, związane z przeczytanym tekstem, wymienia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń, czyta książki i korzysta z księgozbioru bibliotecznego.

Pisanie: pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i krótkie zdania zachowując prawidłowy kształt liter i ich połączeń, bezbłędnie przepisuje tekst drukowany, układa i zapisuje proste zdania.

Mówienie: samodzielnie tworzy wielozdaniowe wypowiedzi na dowolny temat, uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi logiczne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie.

b. poziom wysoki:

Czytanie: czyta płynnie zdaniami tekst przygotowany, zachowuje odpowiednie tempo, odpowiada prawidłowo na zadane pytania, wymienia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń, interesuje się książkami i chętnie je czyta.

Pisanie: pisze z pamięci proste, krótkie zdania, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, zachowuje prawidłowy kształt liter i ich połączeń, bezbłędnie przepisuje tekst drukowany.

Mówienie: buduje wielozdaniowe wypowiedzi na podany temat, często uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi spójne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie.

c. poziom średni:

Czytanie: czyta wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na zadane pytania, interesuje się książkami i ich czytaniem.

Pisanie: pisze z nielicznymi błędami z pamięci, stara się zachować prawidłowy kształt liter, przepisuje tekst drukowany popełniając nieliczne błędy.

Mówienie: buduje logiczne wypowiedzi, posiada przeciętny zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową.

d. poziom niski:

Czytanie: czyta techniką mieszaną (sylabami, wyrazami), z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście wskazane informacje i odpowiada na proste pytania związane z tekstem, czyta wybrane fragmenty lektury.

Pisanie: pisze popełniając błędy różnego typu, przepisując tekst drukowany stara się zachować prawidłowy kształt liter popełniając błędy.

Mówienie: wypowiada się w formie zdań pojedynczych i wyrazami, posiada mały zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową.

e. poziom niewystarczający:

Czytanie: popełnia błędy w głoskowaniu wyrazów, ma trudności w dokonywaniu analizy i syntezy słuchowej i słuchowo-wzrokowej wyrazów, rozpoznaje nieliczne wprowadzone litery, nie czyta, mimo pomocy nauczyciela nie odpowiada na zadawane pytania .

Pisanie: przepisuje tekst odwzorowując litera po literze, popełnia przy tym liczne błędy, nie potrafi pisać z pamięci, nie zachowuje liniatury, kształtu liter i połączeń literowych, myli wielkie litery z małymi.

Mówienie: wypowiada się niechętnie, pojedynczymi wyrazami, ma ubogi zasób słów, popełnia błędy językowe.

2. Edukacja matematyczna

a. poziom najwyższy:

Działania w zakresie dodawania i odejmowania: sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, przelicza i zapisuje liczby w zakresie 30, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.

Zadania tekstowe: samodzielnie rozwiązuje zadania i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: prawidłowo dokonuje pomiarów długości, masy, obliczeń pieniężnych, określa czas za pomocą zegara (pełne godziny) i kalendarza, rozpoznaje, nazywa figury geometryczne i potrafi je narysować.

b. poziom wysoki:

Działania w zakresie dodawania i odejmowania: rozumie i wykonuje samodzielnie dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, przelicza i zapisuje liczby w zakresie 30, rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.

Zadania tekstowe: samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania jednodziałaniowe, zapisuje rozwiązanie zadania wraz z odpowiedzią.

Umiejętności praktyczne: prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, określa godziny na zegarze, potrafi korzystać z kalendarza, zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, rozpoznaje i nazywa figury geometryczne.

c. poziom średni:

Działania w zakresie dodawania i odejmowania: dodaje i odejmuje w zakresie 20 popełniając drobne błędy, rozwiązuje proste równania z jedną niewiadomą w postaci okienka.

Zadania tekstowe: korzysta ze wskazówek nauczyciela i rozwiązuje zadania jednodziałaniowe, zapisuje rozwiązanie prostego zadania wraz z odpowiedzią.

Umiejętności praktyczne: wykonuje samodzielnie proste pomiary długości, masy i obliczenia pieniężne, posługuje się nazwami dni tygodnia i miesięcy. Wskazuje poznane figury geometryczne.

d. poziom niski:

Działania w zakresie dodawania i odejmowania: wykonuje działania popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania z jedną niewiadomą w postaci okienka.

Zadania tekstowe: popełnia liczne błędy podczas wykonywania zadań.

Umiejętności praktyczne: dokonuje prostych pomiarów długości i masy z błędami, myli nazwy dni tygodnia i miesięcy oraz nazwy poznanych figur geometrycznych.

e. poziom niewystarczający:

Działania w zakresie dodawania i odejmowania: licząc na konkretach popełnia liczne

błędy, nie kojarzy znaku matematycznego z konkretnym działaniem, nie potrafi rozwiązać prostego równania z niewiadomą w postaci okienka.

Zadania tekstowe: nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi rozwiązać zadania.

Umiejętności praktyczne: nie wykonuje pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, nie zna dni tygodnia, nazw miesięcy i nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.

3. Edukacja społeczno-przyrodnicza

a. poziom najwyższy:

Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej, zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze, okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, chętnie pomaga innym, współpracuje z innymi, dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i przeciwdziałać im.

b. poziom wysoki:

Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, wymienić pory roku, szanuje przyrodę, zna swój adres zamieszkania, zna symbole narodowe, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, zawsze używa form grzecznościowych wobec innych osób, zgodnie współpracuje z innymi. Stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.

c. poziom średni:

Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym, rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, wymienia pory roku, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, dobrze współpracuje z innymi, używa form grzecznościowych, zna symbole narodowe.

d. poziom niski:

Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym, orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy. Rozpoznaje symbole narodowe. Wymienia niektóre nazwy poznanych roślin, myli pory roku, nie zawsze używa zwrotów grzecznościowych. Stara się współpracować z innymi.

e. poziom niewystarczający:

Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym, nie zna swojego adresu zamieszkania, nie wymienia pór roku, nie stosuje zwrotów grzecznościowych, nie rozpoznaje symboli narodowych, nie potrafi współpracować w grupie.

4. Edukacja plastyczno- techniczna

a. poziom najwyższy:

Wykazuje uzdolnienia manualne, zaskakuje nowatorskim rozwiązywaniem zagadnień, prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi pracować różnymi technikami. Planuje i realizuje własne projekty lub prace, współdziała w grupie. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

b. poziom wysoki

Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia. Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych. Prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi zastosować różne techniki plastyczne i techniczne. Majsterkuje, buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

c. poziom średni

Podjmuje zadania plastyczne i techniczne. Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych. Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi i technicznymi.

Majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

d. poziom niski

Podjmuje zadania techniczne i plastyczne, ale nie zawsze je kończy. Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi, ale używa małej ilości kolorów. Potrafi zorganizować swój warsztat pracy. Z pomocą nauczyciela majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

e. poziom niewystarczający

Niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Nie doprowadza pracy do końca lub wykonuje pracę nieestetycznie. Nie potrafi zorganizować sobie warsztatu pracy, majsterkować, budować z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, nawet z pomocą nauczyciela.

5. Edukacja muzyczna

a. poziom najwyższy

Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Śpiewa piosenki ze słuchu poprawnie pod względem tempa, dynamiki i artykulacji. Wykonuje akompaniamenty rytmiczne do piosenek. Tańczy układy taneczne.

b. poziom wysoki

Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Opanowuje treść i melodię piosenki, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza proste rytmy, prawidłowo wyraża nastrój muzyki poprzez ruch.

c. poziom średni

Włącza się w zajęcia muzyczne. Zna tekst i melodie piosenek po kilkukrotnym powtarzaniu,

dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza krótkie rytmy, wyraża nastrój muzyki poprzez ruch.

d. poziom niski

Niechętnie włącza się w zajęcia muzyczne. Zna teksty piosenek i melodie po długotrwałym powtarzaniu, z pomocą nauczyciela dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i odtwarza proste rytmy, stara się wyrażać nastrój muzyki poprzez ruch.

e. poziom niewystarczający

Nie interesuje się aktywnością muzyczną. Nie opanował treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, nie potrafi wyrazić nastrój muzyki poprzez ruch, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi odtworzyć prostego rytmu.

6. Wychowanie fizyczne

a. poziom najwyższy

Aktywnie i z dużym zaangażowaniem bierze udział w zajęciach ruchowych. Inicjuje i organizuje zabawę lub grę ruchową. Wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją. Podczas zajęć przestrzega zasad bezpieczeństwa i fair play.

b. poziom wysoki

Aktywnie i z zaangażowaniem bierze udział w zajęciach ruchowych. Wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją. Podczas zajęć przestrzega zasad bezpieczeństwa i fair play.

c. poziom średni

Potrafi wykonać podstawowe ćwiczenia fizyczne, stosuje zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach sportowych. Najczęściej jest przygotowany do zajęć sportowych. Zwykle pamięta o zasadach bezpieczeństwa i fair play.

d. poziom niski

Nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia i jest przygotowany do zajęć. Włącza się w zabawy i gry zespołowe. Zna zasady bezpieczeństwa i fair play, stosuje je wybiórczo.

e. poziom niewystarczający

Ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń,. Często jest nieprzygotowany do zajęć sportowych. Biernie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych. Zapomina o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i fair play.

7. Edukacja informatyczna

a. poziom najwyższy

Zna i korzysta z podstawowych funkcji poznanych programów komputerowych. Przestrzega zasad bezpiecznego poruszania się w sieci.

b. poziom wysoki

Zna podstawowe funkcje poznanych programów komputerowych. Przestrzega zasad bezpiecznego poruszania się w sieci.

c. poziom średni

Korzysta z poznanych funkcji komputera. Pamięta o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci.

d. poziom niski

Z pomocą nauczyciela korzysta z poznanych funkcji komputera. Czasami zapomina o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci.

e. poziom niewystarczający

Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wykorzystaniem poznanych funkcji komputera. Zapomina o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci.

KLASA II

1. Edukacja polonistyczna

a. poziom najwyższy

Czytanie: Czyta płynnie z odpowiednią intonacją, ekspresją, czyta cicho ze zrozumieniem. Analizuje tekst pod kierunkiem nauczyciela.

Pisanie: Pisze starannie, bezbłędnie. Potrafi samodzielnie napisać swobodny tekst na określony temat składający się przynajmniej z 5 zdań. Zna i stosuje poznane zasady ortograficzne i gramatyczne. Stosuje podstawowe cechy form użytkowych tekstów (zaproszenie, list, opowiadanie).

Mówienie: Stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym, posługuje się bogatym słownictwem (stosuje np. związki frazeologiczne), potrafi samodzielnie dokonać selekcji treści, potrafi rozpoznać rzeczownik, czasownik, przymiotnik.

b. poziom wysoki

Czytanie: Czyta płynnie i wyraziście pełnymi zdaniami, z podziałem na role, cicho ze zrozumieniem i odpowiada na pytania związane z tekstem. Wyodrębnia w utworze kolejne wydarzenia, dostrzega związki między nimi.

Pisanie: Umie pisać z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa, zna i stosuje zasady ortograficzne. Potrafi napisać swobodny tekst na określony temat składający się przynajmniej z 5 zdań. Zachowuje estetykę pisma. Wymienia podstawowe cechy form użytkowych tekstów (zaproszenie, list, opowiadanie).

Mówienie: Rozumie sens wypowiedzi, potrafi poprawnie, w rozwiniętej formie wypowiadać się na temat przeżyć i własnych doświadczeń, posiada bogaty zasób słów. Rozpoznaje podstawowe części mowy.

c. poziom średni

Czytanie: Czyta zdaniami, popełnia nieliczne błędy. Odpowiada na proste pytania dotyczące samodzielne przeczytanego tekstu.

Pisanie: Poprawnie przepisuje wyrazy i zdania. Popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu. Zna i zazwyczaj stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne.

Mówienie: Wypowiada się poprawnie pod względem językowym i logicznym na podany temat. Dokonuje selekcji treści.

d. poziom niski

Czytanie: Czyta wyrazami, techniką mieszaną, popełnia błędy. Nie zawsze rozumie przeczytany tekst. Z pomocą nauczyciela wyszukuje informacji na podany temat.

Pisanie: Przepisując wyrazy i zdania popełnia błędy. Zna zasady ortograficzne i gramatyczne, ale nie zawsze potrafi je stosować. Zapomina o kształtnej i estetycznej stronie pisma.

Mówienie: Najczęściej wypowiada się zdaniami pojedynczymi, poprawnymi pod względem językowym. Poszerza swoje słownictwo.

e. poziom niewystarczający

Czytanie: Czyta sylabami, głoskami, popełnia liczne błędy. Nie rozumie przeczytanego tekstu.

Pisanie: Przepisując teksty popełnia liczne błędy, odwzorowuje po literze. Pisząc z pamięci popełnia liczne błędy, nie pisze ze słuchu. Nie zna wprowadzonych zasad ortograficznych.

Mówienie: Ma kłopoty z samodzielnym wypowiedzianiem się. Na pytania odpowiada jednym słowem lub w ogóle. Posiada ubogi zasób słownictwa.

2. Edukacja matematyczna

a. poziom najwyższy

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 50.

Zadania tekstowe: Samodzielnie rozwiązuje dowolną metodą złożone zadania tekstowe i bez trudu układa treść do działania.

Umiejętności praktyczne: Prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek, porównuje jednostki i dokonuje prawidłowo ich zamiany. Prawidłowo i samodzielnie dokonuje prostych obliczeń pieniężnych i obliczeń kalendarzowych, pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr rzymskich i arabskich). Odczytuje i zapisuje godziny i minuty na zegarze.

b. poziom wysoki

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Rozumie i sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100, rozumie i sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 50 (biegle w zakresie 30).

Zadania tekstowe: Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią, umie układać treść zadań do działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: Umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu, pieniędzy.

c. poziom średni

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Samodzielnie dodaje i odejmuje i odejmuje liczby w zakresie 100, rozumie mnożenie i dzielenie, samodzielnie i poprawnie wykonuje działania w zakresie 50 z nielicznymi błędami.

Zadania tekstowe: Rozwiązuje proste zadania z treścią. Potrafi ułożyć treść zadania do działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: Umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, wagi, czasu i pieniędzy.

d. poziom niski

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Czasami popełnia błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30 popełniając błędy.

Zadania tekstowe: Rozwiązuje proste zadania jednodziałaniowe i z pomocą nauczyciela układa treść do działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: Popełnia błędy przy dokonywaniu pomiarów długości, masy, czasu, myli się w obliczeniach pieniężnych.

e. poziom niewystarczający

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Popełnia liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100, pomimo działań na konkretach. Nie opanował mnożenia i dzielenia w zakresie 30.

Zadania tekstowe: Nie rozwiązuje prostych zadań jednodziałaniowych nawet z pomocą nauczyciela i nie potrafi ułożyć treści zadania do działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: Nie wykonuje poleceń i zadań z zastosowaniem miar długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych.

3. Edukacja społeczno – przyrodnicza

a. poziom najwyższy:

Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej, zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze, okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, chętnie pomaga innym, współpracuje z innymi, dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i przeciwdziałać im.

b. poziom wysoki:

Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, wymienić pory roku, zna formy ochrony środowiska naturalnego, szanuje przyrodę, zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, zna swój adres zamieszkania, zna symbole narodowe, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, zawsze używa form grzecznościowych wobec innych osób, zgodnie współpracuje z innymi. Stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.

c. poziom średni:

Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym, zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego, rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, wymienia pory roku, potrafi odróżnić zagrożenia dla środowiska, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, dobrze współpracuje z innymi, używa form grzecznościowych, zna symbole narodowe.

d. poziom niski:

Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym, zna niektóre formy ochrony środowiska przyrodniczego, orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy. Rozpoznaje symbole narodowe. Wymienia niektóre nazwy poznanych

roślin, myli pory roku, nie zawsze używa zwrotów grzecznościowych. Stara się współpracować z innymi.

e. poziom niewystarczający:

Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym, nie zna swojego adresu zamieszkania, nie wymienia pór roku, nie stosuje zwrotów grzecznościowych, nie rozpoznaje symboli narodowych, nie potrafi współpracować w grupie.

4. Edukacja plastyczno – techniczna

a. poziom najwyższy:

Wykazuje uzdolnienia manualne, zaskakuje nowatorskim rozwiązywaniem zagadnień, prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi pracować różnymi technikami. Planuje i realizuje własne projekty lub prace, współdziała w grupie. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

b. poziom wysoki

Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia. Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych. Prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi zastosować różne techniki plastyczne i techniczne. Majsterkuje, buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

c. poziom średni

Podjmuje zadania plastyczne i techniczne. Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych. Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi i technicznymi. Majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

d. poziom niski

Podejmuje zadania techniczne i plastyczne, ale nie zawsze je kończy. Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi, ale używa małej ilości kolorów. Potrafi zorganizować swój warsztat pracy. Z pomocą nauczyciela majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

e. poziom niewystarczający

Niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Nie doprowadza pracy do końca lub wykonuje pracę nieestetycznie. Nie potrafi zorganizować sobie warsztatu pracy, majsterkować, budować z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, nawet z pomocą nauczyciela.

5. Edukacja muzyczna

a. poziom najwyższy

Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Śpiewa piosenki ze słuchu poprawnie pod względem tempa, dynamiki i artykulacji. Wykonuje akompaniamenty rytmiczne do piosenek. Gra proste melodie na wybranym instrumencie muzycznym. Tańczy układy taneczne.

b. poziom wysoki

Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Opanowuje treść i melodię piosenki, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza proste rytmy, prawidłowo wyraża nastrój muzyki poprzez ruch. Gra proste melodie na wybranym instrumencie muzycznym.

c. poziom średni

Włącza się w zajęcia muzyczne. Zna tekst i melodie piosenek po kilkukrotnym powtarzaniu, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza krótkie rytmy, wyraża nastrój muzyki poprzez ruch. Potrafi zagrać na instrumencie fragmenty wybranych utworów.

d. poziom niski

Niechętnie włącza się w zajęcia muzyczne. Zna teksty piosenek i melodie po długotrwałym powtarzaniu, z pomocą nauczyciela dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i odtwarza proste

rytmy, stara się wyrażać nastrój muzyki poprzez ruch. Podejmuje próby gry na instrumentach muzycznych.

e. poziom niewystarczający

Nie interesuje się aktywnością muzyczną. Nie opanował treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, nie potrafi wyrazić nastroju muzyki poprzez ruch, nawet z pomocą nauczyciela nie odtwarza prostego rytmu. Nie podejmuje próby i nie gra na instrumencie muzycznym.

6. Wychowanie fizyczne

a. poziom najwyższy

Aktywnie bierze udział w zajęciach ruchowych. Inicjuje i organizuje zabawę lub grę ruchową. Z wielkim zaangażowaniem bierze udział w grach zespołowych. Wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją. Podczas zajęć przestrzega zasad bezpieczeństwa i fair play.

b. poziom wysoki

Aktywnie i z zaangażowaniem bierze udział w zajęciach ruchowych i grach zespołowych. Wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją. Podczas zajęć przestrzega zasad bezpieczeństwa i fair play.

c. poziom średni

Potrafi wykonać podstawowe ćwiczenia fizyczne, stosuje zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach sportowych. Najczęściej jest przygotowany do zajęć sportowych. Zwykle pamięta o zasadach bezpieczeństwa i fair play.

d. poziom niski

Nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia i jest przygotowany do zajęć. Włącza się w zabawy i gry zespołowe. Zna zasady bezpieczeństwa i fair play, stosuje je wybiórczo.

e. poziom niewystarczający

Ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń,. Często jest nieprzygotowany do zajęć sportowych. Biernie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych. Zapomina o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i fair play.

7. Edukacja informatyczna

a. poziom najwyższy

Zna i korzysta z podstawowych funkcji poznanych programów komputerowych. Jest zaangażowany w pracę i przestrzega zasad bezpieczeństwa poruszania się w sieci.

b. poziom wysoki

Zna podstawowe funkcje poznanych programów komputerowych. Przestrzega zasad bezpiecznego poruszania się w sieci.

c. poziom średni

Korzysta z poznanych funkcji komputera. Pamięta o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci.

d. poziom niski

Z pomocą nauczyciela korzysta z poznanych funkcji komputera. Czasami zapomina o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci.

e. poziom niewystarczający

Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wykorzystaniem poznanych funkcji komputera. Zapomina o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci.

KLASA III

1. Edukacja polonistyczna

a. poziom najwyższy

Czytanie: Czyta płynnie, wyraziście na głos wskazany tekst, zbudowany z wyrazów opracowanych w trakcie zajęć. Czyta po cichu, ze zrozumieniem tekst literacki i poprawnie odpowiada na pytania z nim związane. Wyodrębnia postacie i zdarzenia, ustala ich kolejność i wzajemną zależność. Wskazuje moment zwrotu akcji lub zmiany w postępowaniu bohatera. Wyszukuje w tekście wskazane fragmenty. Wyróżnia w utworach literackich dialog, opowiadanie, opis. Czyta samodzielnie wybrane książki.

Pisanie: Píše odręcznie czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły. Píše bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń, zna i stosuje zasady ortograficzne. Układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6-10 poprawnych wypowiedzi, w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej i drugiej litery. Zapisuje poprawnie liczebniki. Redaguje samodzielnie notatkę, życzenia, opis, zaproszenie, podziękowanie, list. Zapisuje poprawnie adres.

Mówienie: wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej, poprawnie pod względem językowym. Posługuje się bogatym słownictwem. Układa w formie ustnej opowiadanie twórcze. Omawia treść przeczytanych tekstów. Potrafi wyrazić i uzasadnić swoją opinię na podany temat. Zna i określa części mowy. Recytuje z pamięci wiersze i krótką prozę wykazując twórczą ekspresję. Wyróżnia w wypowiedziach zdania, wyrazy, samogłoski i spółgłoski. Formułuje zdania pytające, rozkazujące i oznajmujące proste i złożone.

b. poziom wysoki

Czytanie: Czyta głośno zdaniami, poprawnie i wyraziście tekst zbudowany z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczący rzeczywistych doświadczeń dzieci i oczekiwań poznawczych. Właściwie odczytuje tekst z podziałem na role. Czyta w skupieniu, po cichu, ze

zrozumieniem tekst literatury popularnej, dokonuje analizy postępowania bohaterów. Odpowiada na pytania związane z przeczytanym tekstem.

Pisanie: Pisze płynnie i estetycznie z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa, zna i stosuje wprowadzone zasady ortograficzne popełnia drobne i nieliczne błędy (np. interpunkcyjne). Układa i zapisuje zdania pojedyncze rozwinięte. Potrafi napisać kilkuzdaniowy tekst na określony temat.

Mówienie: Potrafi poprawnie, w rozwiniętej formie wypowiadać się n/t przeżyć i własnych doświadczeń, posiada bogaty zasób słownictwa. Zna i określa podstawowe części mowy. Potrafi komponować początek lub ułożyć twórcze zakończenie, wysłuchanego lub przeczytanego tekstu literackiego. Recytuje wiersze z pamięci z właściwą intonacją. Wyróżnia w wypowiedziach zdania, wyrazy, samogłoski i spółgłoski. Formułuje zdania pytające, rozkazujące i oznajmujące na podany temat.

c. poziom średni

Czytanie: Czyta głośno tekst zdaniami w umiarkowanym tempie, popełniając nieliczne błędy. Czyta cicho ze zrozumieniem, odpowiada na proste pytania związane z przeczytanym tekstem. Potrafi wymienić głównych bohaterów tekstu literackiego. Systematycznie czyta lektury szkolne. Wymienia i opisuje ulubione fragmenty przeczytanej lektury zachowując poprawną kolejność zdarzeń.

Pisanie: Zapisuje wyrazy i zdania z pamięci oraz ze słuchu z nielicznymi błędami różnego typu. Zna i zazwyczaj stosuje wprowadzone zasady ortograficzne. Potrafi samodzielnie ułożyć i zapisać zdanie pojedyncze rozwinięte, poprawne pod względem językowym.

Mówienie: Wypowiada się krótko, logicznie, zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi, poprawnymi pod względem językowym. Rozpoznaje podstawowe części mowy według wskazówek nauczyciela. Dokonuje analizy i syntezy prostych wyrazów.

d. poziom niski

Czytanie: Czyta głośno techniką mieszaną - wyrazami, sylabami. Nie zawsze potrafi prawidłowo łączyć sylaby w wyrazy. Zmienia końcówki wyrazów. Podczas czytania cichego z trudnością zapamiętuje treść i nie zawsze rozumie sens przeczytanego tekstu. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania do tekstu.

Pisanie: Zapisuje opracowane wyrazy i proste zdania ze słuchu popełniając liczne błędy. Zna zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania. Układa proste zdania. Często błędnie konstruuje zdania rozwinięte. Mimo wskazówek nauczyciela z trudnością redaguje krótką wypowiedź pisemną (do 5 zdań). Stosuje wiele powtórzeń. Wypowiedź pisemna jest niespójna, nie zachowuje ciągłości przyczynowo-skutkowej.

Mówienie: Wypowiada się niechętnie, wybiórczo, tylko na tematy, które są związane z jego własnym doświadczeniem. Wymaga przy tym dodatkowych wskazówek nauczyciela. Odpowiada na pytania zdaniami pojedynczymi lub pojedynczymi wyrazami. Myli podstawowe części mowy. Wiersze recytuje z licznymi pomyłkami.

e. poziom niewystarczający

Czytanie: Odczytuje głośno krótki tekst, w wolnym tempie, sylabami, głoskami. Ma kłopoty z syntezą dłuższych wyrazów. Męczy się przy dłuższym czytaniu. Z trudnością odpowiada na proste pytania związane z przeczytanym tekstem. Wyróżnia pojedyncze postacie, nie zawsze wydarzenia. Nie czyta cicho ze zrozumieniem.

Pisanie: Pisze nieczytelnie, niekształtnie, nieprawidłowo łącząc litery. Przepisuje z błędami. Pisząc z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, nie stosuje poznanych zasad ortograficznych. Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje zdanie pojedyncze. Ma duże trudności z szeregowaniem wyrazów w kolejności alfabetycznej na podstawie pierwszej litery. Nie stosuje interpunkcji na końcu zdania i wielkiej litery na początku.

Mówienie: Ma kłopoty z wypowiadaniem się na podany temat, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle nie udziela odpowiedzi. Wykazuje ubogi zasób słownictwa. Myli części mowy. Myli pojęcia: wyraz, zdanie, sylaba, głoska, litera.

2. Edukacja matematyczna

a. poziom najwyższy

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w zakresie 1000, mnoży i dzieli w zakresie 100. Mnoży liczbę dwucyfrową, zna i stosuje kolejność wykonywania działań.

Zadania tekstowe: Samodzielnie rozwiązuje dowolną metodą złożone zadania dwudziałaniowe i bez trudu układa treść do zadania, rysunku, schematu graficznego, działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: Prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek, porównuje jednostki i dokonuje prawidłowo ich zamiany. Prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych i obliczeń kalendarzowych, pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr rzymskich i arabskich). Odczytuje i zapisuje godziny i minuty na zegarze. Oblicza obwody poznanych figur geometrycznych różnymi sposobami.

b. poziom wysoki

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Rozumie i sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 1000, mnoży i dzieli w zakresie 100.

Zadania tekstowe: Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią, umie układać treść zadań do działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: Umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu, pieniędzy. Oblicza obwody poznanych figur geometrycznych.

c. poziom średni

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Samodzielnie dodaje i odejmuje i odejmuje liczby w zakresie 1000, rozumie mnożenie i dzielenie, samodzielnie i poprawnie wykonuje działania w zakresie 50 z nielicznymi błędami.

Zadania tekstowe: Rozwiązuje proste zadania z treścią. Potrafi ułożyć treść zadania do działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: Umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, wagi, czasu i pieniędzy. Potrafi obliczyć obwody wybranych figur geometrycznych.

d. poziom niski

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Czasami popełnia błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 1000, mnoży i dzieli w zakresie 30 popełniając błędy.

Zadania tekstowe: Rozwiązuje proste zadania jednodziałaniowe i z pomocą nauczyciela układa treść do działania arytmetycznego.

Umiejętności praktyczne: Popełnia błędy przy dokonywaniu pomiarów długości, masy, czasu, myli się w obliczeniach pieniężnych. Z pomocą nauczyciela oblicza obwody podstawowych figur geometrycznych.

e. poziom niewystarczający

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia: Popełnia liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100. Nie opanował mnożenia i dzielenia w zakresie 30.

Zadania tekstowe: Nie rozwiązuje prostych zadań jednodziałaniowych nawet z pomocą nauczyciela.

Umiejętności praktyczne: Nie wykonuje poleceń i zadań z zastosowaniem miar długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych. Nie rozumie obliczania obwodów podstawowych figur geometrycznych.

3. Edukacja społeczno –przyrodnicza

a. poziom najwyższy:

Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej, świadomie dba o otaczające środowisko przyrodnicze oraz przeciwdziałają zagrożeniom. Okazuje szacunek innym ludziom, chętnie pomaga innym, współpracuje z innymi, dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i przeciwdziałać im. Posługuje się mapą. Zna regiony Polski. Posługuje się numerami alarmowymi. Prowadzi obserwacje i aktywnie uczestniczy w eksperymentach.

b. poziom wysoki:

Posiada wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej, dba o otaczające środowisko przyrodnicze oraz przeciwdziałają zagrożeniom. Okazuje szacunek innym ludziom, pomaga innym, współpracuje w grupie, dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i zna sposoby przeciwdziałania im. Posługuje się mapą. Zna regiony Polski. Zna numery alarmowe. Prowadzi obserwacje i chętnie uczestniczy w eksperymentach.

c. poziom średni:

Posiada wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, rozpoznaje symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej, dba o otaczające środowisko przyrodnicze. Okazuje szacunek innym ludziom, pomaga innym, współpracuje w grupie, Z pomocą nauczyciela wskazuje największe miasta na mapie. Zna numery alarmowe. Uczestniczy w obserwacjach i eksperymentach.

d. poziom niski:

Posiada wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, z pomocą nauczyciela wskazuje symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej, wie jak dbać o otaczające środowisko przyrodnicze, ale o tym zapomina. Okazuje szacunek innym ludziom, pomaga

innym, współpracuje w grupie, Z pomocą nauczyciela wskazuje największe miasta na mapie. Zna numery alarmowe. Uczestniczy w obserwacjach i eksperymentach.

e. poziom niewystarczający:

Posiada znikomą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i społecznym, nie zna symboli narodowych i symboli Unii Europejskiej, nie dba o otaczające środowisko przyrodnicze. Nie wymienia zagrożeń. Uczy się współpracy. Zna numery alarmowe. Biernie uczestniczy w obserwacjach i eksperymentach.

4. Edukacja plastyczno –techniczna

a. poziom najwyższy:

Wykazuje uzdolnienia manualne. Cechuje się kreatywnością. Stosuje różne techniki plastyczne. Prace plastyczne wykonane są starannie, estetycznie.

b. poziom wysoki

Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia. Cechuje się kreatywnością. Stosuje różne techniki plastyczne. Prace plastyczne wykonane są starannie, estetycznie.

c. poziom średni

Podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych. Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi i technicznymi. Majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

d. poziom niski

Podejmuje zadania techniczne i plastyczne, ale nie zawsze je kończy. Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi, ale używa małej ilości kolorów. Potrafi zorganizować swój

warsztat pracy. Z pomocą nauczyciela majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami.

e. poziom niewystarczający

Niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Nie doprowadza pracy do końca lub wykonuje pracę nieestetycznie. Nie potrafi zorganizować sobie warsztatu pracy majsterkować, budować z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, nawet z pomocą nauczyciela.

5. Edukacja muzyczna

a. poziom najwyższy

Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Śpiewa piosenki ze słuchu poprawnie pod względem tempa, dynamiki i artykulacji. Wykonuje akompaniamenty rytmiczne do piosenek. Gra melodie na wybranym instrumencie muzycznym. Tańczy układy taneczne.

b. poziom wysoki

Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Opanowuje treść i melodię piosenki, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza proste rytmy, prawidłowo wyraża nastrój muzyki poprzez ruch. Gra proste melodie na wybranym instrumencie muzycznym.

c. poziom średni

Włącza się w zajęcia muzyczne. Zna tekst i melodie piosenek po kilkukrotnym powtarzaniu, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza krótkie rytmy, wyraża nastrój muzyki poprzez ruch. Potrafi zagrać na instrumencie fragmenty wybranych utworów.

d. poziom niski

Niechętnie włącza się w zajęcia muzyczne. Zna teksty piosenek i melodie po długotrwałym powtarzaniu, z pomocą nauczyciela dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i odtwarza proste

rytmy, stara się wyrażać nastrój muzyki poprzez ruch. Podejmuje próby gry na instrumentach muzycznych.

e. poziom niewystarczający

Nie interesuje się aktywnością muzyczną. Nie opanował treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, nie potrafi wyrazić nastroju muzyki poprzez ruch, nawet z pomocą nauczyciela nie odtwarza prostego rytmu. Nie podejmuje próby i nie gra na instrumencie muzycznym.

6. Wychowanie fizyczne

a. poziom najwyższy

Zwinnie, sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne zgodnie z instrukcją nauczyciela. Inicjuje i organizuje zabawę lub grę ruchową. Z wielkim zaangażowaniem bierze udział w grach zespołowych. Wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją. Podczas zajęć przestrzega zasad bezpieczeństwa i fair play. Zawsze jest przygotowany do zajęć sportowych.

b. poziom wysoki

Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne zgodnie z instrukcją nauczyciela. Aktywnie i z zaangażowaniem bierze udział w zajęciach ruchowych i grach zespołowych. Podczas zajęć przestrzega zasad bezpieczeństwa i fair play. Jest przygotowany do zajęć sportowych.

c. poziom średni

Wykonuje podstawowe ćwiczenia fizyczne. Bierze udział w grach zespołowych. Najczęściej jest przygotowany do zajęć sportowych. Zwykle pamięta o zasadach bezpieczeństwa i fair play.

d. poziom niski

Nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia i jest przygotowany do zajęć. Włącza się w zabawy i gry zespołowe. Zna zasady bezpieczeństwa i fair play, stosuje je wybiórczo.

- e. poziom niewystarczający

Ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń,. Często jest nieprzygotowany do zajęć sportowych. Biernie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych. Zapomina o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i fair play.

7. Edukacja informatyczna

- a. poziom najwyższy

Zna i korzysta z podstawowych funkcji poznanych programów komputerowych. Jest zaangażowany w pracę i przestrzega zasad bezpieczeństwa poruszania się w sieci. Samodzielnie i sprawnie wyszukuje potrzebne informacje na stronach www.

- b. poziom wysoki

Zna podstawowe funkcje poznanych programów komputerowych. Przestrzega zasad bezpiecznego poruszania się w sieci. Wyszukuje potrzebne informacje na stronach www.

- c. poziom średni

Korzysta z poznanych funkcji komputera. Pamięta o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci. Potrafi wyszukać niektóre informacje na stronach www.

- d. poziom niski

Z pomocą nauczyciela korzysta z poznanych funkcji komputera. Czasami zapomina o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci. Z pomocą nauczyciela potrafi wyszukać niektóre informacje na stronach www.

- e. poziom niewystarczający

Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z wykorzystaniem poznanych funkcji komputera. Zapomina o zasadach bezpiecznego poruszania się w sieci. Nie potrafi wyszukać informacji na stronach www.